



1933 ANN VICKERS (Ann Vickers) de John Cromwell avec Irene Dunne



1933 KING KONG (King Kong) d'Ernest B. Schoedsack et Merian C. Cooper avec Faye Wray



1933 DISGRACE (Disgraced) d'Erle C. Kenton avec Adrienne Ames



1933 SHADOW OF SING-SING de Phil Rosen avec Mary Brian



1934 FINISHING SCHOOL de George Nicholls avec Frances Dee



1934 REDHEAD de Rowland Brown avec Grace Bradley



1935 LET'EM HAVE IT de Sam Wood avec Richard Arlen



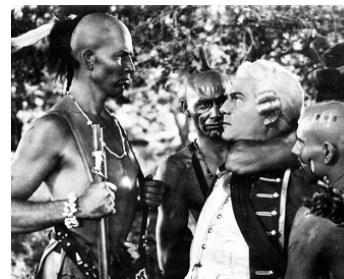
1936 THREE WISE GUYS de George B. Seitz avec Robert Young, Betty Furness, R. Walburn



1936 FURIE (Fury) de Fritz Lang avec Spencer Tracy, George Walcott



1936 ROBIN DES BOIS D'ELDORADO (Robin Hood of El Dorado) de W. Wellman avec Warner Baxter



1936 LE DERNIER DES MOHICANS (The Last of Mohicans) de George B. Seitz avec H. Wilcoxon



1937 BAD GUY d'Edward Cahn avec Virginia Grey



1938 SINNERS OF PARADISE de James Whale avec Madge Evans, Helen Twelvetrees



1938 SMASHING THE RACKETS de Lew Landers avec Chester Morris



1939 MON FILS EST COUPABLE (My Son is guilty) de Charles Barton avec Wynne Gibson



1939 HOMICIDE BUREAU de Charles C. Coleman avec Rita Hayworth



1939 LES CONQUÉRANTS (Dodge City) de Michael Curtiz avec Errol Flynn



1939 LA CHAMBRE BLANCHE (The Mystery of the white Room) de Tay Garnett avec Helen Mack



1939 SUZANNE ET SES IDÉES (Susan and God) de G. Cukor avec Joan Crawford, Nigel Bruce, Rose Hobart



1940 CAPITAINE CASSE-COU (Captain Caution) de Richard Wallace avec Victor Mature



1941 LA BELLE ENSORCELEUSE (The Flame of New Orleans) de René Clair avec M. Dietrich



1940 **GIRLS UNDER 21** de Max Nosseck



1941 **CRÉPUSCULE (Sundown)** de Henry Hathaway avec Gene Tierney



1941 **WILD BILL HICKOK RIDES** de George Marshall avec Constance Bennett



1942 **PIERRE OF THE PLAINS** de George B. Seitz avec Ruth Hussey, Evelyn Ankers, J. Carroll



1942 **LA REINE D'ARGENT (Silver Queen)** de Lloyd Bacon avec George Brent, Priscilla Lane



1943 **LE CHANT DU DÉSERT (The Desert Song)** de Robert Florey avec Irene Manning



1945 **LES AILES DE LA GLOIRE (Wings of Glory)** de Conrad Nagel avec Beatrice Roberts



1945 **CRIME PASSIONNEL (Fallen Angel)** d'Otto Preminger avec Linda Darnell, Dana Andrews



1945 **SA DERNIÈRE COURSE (Salty O'Rourke)** de Raoul Walsh avec Alan Ladd



1945 **DIVORCE (Divorce)** de William Nigh avec Kay Francis



1945 **AVALANCHE (Avalanche)** de Lewis Allen avec Helen Mowery



1947 **L'ANGE ET LE MAUVAIS GARÇON (Angel and the Bad Man)** de James E. Grant avec John Wayne



1947 **GUNFIGHTERS** de George Waggoner avec Barbara Britton



1949 **SORROWFUL JONES** de Sidney Lanfield avec Bob Hope



1949 **FANCY PAINTS** de George Marshall avec Bob Hope



1951 **PLUS FORT QUE LA LOI (Best of the Badmen)** de W.D. Russell avec Robert Ryan, W. Brennan



1958 **UN AMÉRICAIN BIEN TRANQUILLE (The Quiet American)** de J. Mankiewicz avec Audie Murphy



1959 **JOHN PAUL JONES (John Paul Jones)** de John Farrow avec Robert Stack



1961 **LES COMANCHEROS (The Comancheros)** de Michael Curtiz avec John Wayne



1965 **QUAND PARLE LA POUDRE (Town Tamer)** de Lesley Selander avec Dana Andrews



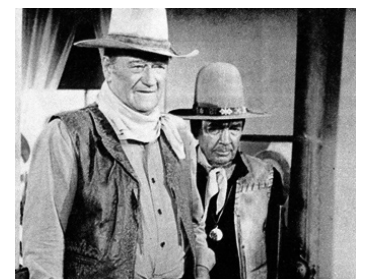
1968 **LES FEUX DE L'ENFER (Hellfighters)** d'Andrew McLaglen avec John Wayne



1969 **LES GÉANTS DE L'OUEST (The Undeclared)** d'Andrew McLaglen avec Rock Hudson



1970 **CHISUM (Chisum)** d'Andrew McLaglen avec John Wayne, Forrest Tucker



1971 **BIG JAKE** de George Sherman avec John Wayne